

# vocalise

(2010)

georgy dorokhov

$\text{♩} = 80$

0-1  
↑ "f"

1-2

2-3

3-4

4-5  
mp — fff — fffff

5-6  
pppp gliss.  $\phi \rightarrow$

6-7  
pppp  $\leftarrow \rightarrow$  gliss.  $\phi \rightarrow$

7-8  
pppp  $\leftarrow \rightarrow$  gliss.  $\phi \rightarrow$

8-9

9-10  
кульминация (довести до полного закашливания)  
КН (захватывает примерно до второй сорок четвертой следующей секции)  
gliss.  $\phi \rightarrow$

10-11  
HR sf sf sf sf sf HR

11-12  
HR HR HR HR HR HR HR HR HR HR HR

+ заполнить паузы выписанными вдохами/выдохами (шипящими - такая константа, кантус фирмус)